

PUBLICATIONS

Matta, R. 2021. [Food for Social Change in Peru: Narrative and Performance of the Culinary Nation](#). *The Sociological Review* 69(3): 520-537.

Matta, R. 2021. [Documenting the UNESCO Feast: Stories of Women's "Empowerment" and Programmatic Cooking](#). *Social Anthropology* 29(1): 188-204.

Bak-Geller, S., Matta, R. 2020. [Las cocinas mestizas en México y Perú. Claves para interpretar el multiculturalismo en América Latina](#). *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología* 39: 69-93.

Matta, R., Suremain, Ch-E., and Crenn, C. 2020. Introduction. Food and the Fabric of Home. In Matta, R., Suremain, Ch-E., and Crenn, C. (Eds.), *Food Identities at Home and on the Move: Explorations at the Intersection of Food, Belonging and Dwelling*. London: Routledge, 1-15.

Matta, R. 2020. Gastro-diplomatie: cuisines, nations et relations internationales au menu. In Csergo, J. and Etcheverria, O. (Eds.), *Imaginaires de la gastronomie*. Chartres: Menu Fretin, 239-251.

Bak-Geller, S., Matta, R., and Suremain, Ch-E. 2019. Los contornos ambivalentes del patrimonio alimentario. In Bak-Geller, S., Matta, R., and Suremain, Ch-E. (Eds.), *Patrimonios alimentarios: Entre consensos y tensiones*, San Luis Potosí and Paris: El Colegio de San Luis and IRD Éditions, 16-29.

Matta, R. 2019. Celebrity Chefs and the Limits of Playing Politics from the Kitchen. In Dürrschmidt, J. and Kautt, Y. (Eds.), *Globalized Eating Cultures: Mediation and Mediatization*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 183-201.

Matta, R. and Suremain, Ch-É. 2019. [¿Patrimonios a la carta? Una aproximación a las cocinas patrimoniales desde cuatro restaurantes en Lima](#). *Revista del CESLA. International Latin American Studies Review* 24: 33-52.

Matta, R. 2019. [Mexico's Ethnic Culinary Heritage and Cocineras Tradicionales \(Traditional Female Cooks\)](#). *Food and Foodways* 27(3): 211-231.

Matta, R. 2019. [Gastro-diplomatie: un soft power \(pas si soft\)](#). *ESSACHESS. Journal for Communication Studies* 12(1): 99-120.

Matta, R. 2019. [Heritage Foodways as Matrix for Cultural Resurgence: Evidence from Rural Peru](#). *International Journal of Cultural Property* 26(1): 49-74.

Russian translation published as Пищевые традиции как основа для возрождения культуры: свидетельства из сельской местности Перу in *Studia Alimentaria* 1: 36-66, 2022.

Matta, R. and García, M.E. 2019. [The Gastro-Political Turn in Peru](#). *Anthropology of Food* 14, <https://journals.openedition.org/aof/10061>

Matta, R. 2017. Unveiling the Neoliberal Taste. Peru's Media Representations as a Food Nation. In May, S.; Sidali, K.; Spiller, A.; Tschofen, B. (Eds.), *Taste | Power | Tradition. Geographical Indications as Cultural Property*. Göttingen: Göttingen University Press, 103-117.

Matta, R. 2016. [Food Incursions into Global Heritage: Peruvian Cuisine's Slippery Road to UNESCO](#). *Social Anthropology* 24(3): 338-352.

Chinese translation published as 饮食列入全球遗产：秘鲁烹饪走向联合国教科文组织的坎坷之路 in *遗产(Heritage)* 7(1): 151-169, Social Sciences Academic Press, Beijing, China, 2023.

Matta, R. 2016. Recipes for Crossing Boundaries: Peruvian Fusion. In Ayora-Díaz, S. I. (Ed.), *Cooking Technology: Transformations in Culinary Practice in Mexico and Latin America*. London and New York: Bloomsbury, 139-152.

Matta, R. 2015. Conocimiento y poder: prácticas alimentarias y patrimonialización cultural. *Estudios del Hombre* 33: 205-220.

Matta, R. 2015. Visages contrastés de la patrimonialisation alimentaire au Pérou : acteurs, logiques, enjeux. In Suremain, Ch.-É and Gallipaud, J-C. (Eds.), *Fabric-acteurs du patrimoine. Implication, participation et postures du chercheur dans la patrimonialisation*. Marseille: IRD Éditions/L'Etrave, 19-46.

Matta, R. 2014. [República gastronómica y país de cocineros: comida, política, medios y una nueva idea de nación para el Perú](#). *Revista Colombiana de Antropología* 40(2): 15-40.

Matta, R. 2014. Dismantling the Boom of Peruvian Cuisine. From the Plate to Gastropolitics. *ReVista: Harvard Review of Latin America*, Fall: 64-66.

Suremain, Ch.-É. and Matta, R. 2013. [“Manger tradition”, ou la fabrication d’un patrimoine alimentaire inégal](#). *TRACE: Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre* 64: 44-54.

Matta, R. 2013. [Valuing Native Eating: The Modern Roots of Peruvian Food Heritage](#). *Anthropology of Food* S8, <http://aof.revues.org/7361>

Matta, R. 2013. La valorisation de la gastronomie péruvienne. Analyse de l'émergence d'un objet patrimonial. In Juhé-Beaulaton, D.; Cormier-Salem M-C.; Robert, P.; Roussel, B. (Eds.), *Effervescence patrimoniale au Sud. Enjeux, Questions, Limites*. Paris: IRD Éditions, 225-246.

Matta, R. 2012. [Cocinando una nación de consumidores: el Perú como marca global](#). *Consensus* 17: 49-60.

Matta, R. et Suremain Ch.- É. 2012. Pérou. In Poulain, J-P. (Ed.), *Dictionnaire des cultures et des modèles alimentaires*. Paris. Presses Universitaires de France, 1002-1009.

Matta, R. 2011. [Posibilidades y límites del desarrollo en el patrimonio inmaterial. El caso de la cocina peruana](#). *Apuntes. Revista de estudios sobre patrimonio cultural* 24 (2): 196-207.

Matta, R. 2010. [L'indien à table dans les grands restaurants de Lima. Cuisiniers d'élite et naissance d'une "cuisine fusion" à base péruvienne](#). *Anthropology of Food* 7, <http://aof.revues.org/index6592.html>

Matta, R. 2010. La construction sociale de la cuisine péruvienne: une histoire de migrations et d'échanges culinaires. *Hommes et Migrations* 1283: 96-107.